

Versión móvil widgets noticias | deportes



VIDEOCHAT
R. Doctor e I...
 Miércoles 10 de febrero,
 12:30 horas
 Consulta la charla

Hemeroteca | Edición Impresa | RSS

Hoy 11.7 / 16.2 | Mañana 10.6 / 16.8 |
 eldiario TV.es Otra forma de ver TV

22 febrero 2010

Clasificados 11870.com Vivienda Empleo Coches mujerhoy.com Hoyvino

Portada Cantabria Deportes Economía Más Actualidad Gente y TV Ocio Participa Blogs Servicios IR

Nacional Internacional Sociedad Cultura Especiales Innova Cantabria

Estás en: El Diario Montañés > Noticias Más Actualidad > Noticias Cultura > El artista cántabro Miguel Ángel García exhibe sus fotografías en cuatro exposiciones de El Salvador

EXPOSICIÓN

El artista cántabro Miguel Ángel García exhibe sus fotografías en cuatro exposiciones de El Salvador

El creador ligado a la galería Nuble prosigue su proyección a través de salas internacionales al mostrar sus imágenes

17.02.10 - 00:14 - G. BALBONA | SANTANDER.

0 votos

0 Comentarios | Comparte esta noticia »

El espacio Photocafé, por donde en su día pasaron Luis González de Palma, Sebastiao Salgado o Ciuco Gutiérrez, y el Centro Cultural Palacio de Bellas Artes de Santa Tecla, acogen sus imágenes. En el histórico Photocafé de San Salvador se exhibe la obra del artista cántabro. Un espacio salvadoreño donde también expuso Christian Poveda, cuyo trabajo comprometido acerca de las 'maras salvadoreñas' le hizo tristemente famoso. La jornada inaugural contó con una charla-coloquio con el artista y un recital poético a cargo de la poeta cántabra Nieves Alvarez.

En la exposición Miguel Angel García exhibe el proyecto 'In-dependencias' que reflexiona acerca del significado de este concepto en la sociedad actual, sirviéndose de una intervención plástica sobre las imágenes de ciudades como Atenas, París, Berlín, Valencia, Lisboa o Madrid. En ella pretende hacer evidentes aquellos elementos instalados sobre las viviendas de los ciudadanos que actúan como símbolos representativos de la utópica independencia. Una especie de "mapa" del modelo urbanístico y sociológico de cada una de las ciudades retratadas.

Esta serie ha sido mostrada en diversas ferias como Artesantander, Valencia Art y Espacio Atlántico, de la mano de la Galería Nuble. Miguel Ángel García participó en la pasada edición de Artesantander y en Foconorte con exposiciones como 'Pintando la luz' y la colectiva «(In)dependencias» que se celebró en La Vidriera de Camargo. En 2008 formó parte de la Bienal Fotoamérica de Chile en la galería Isabel Aninat y mostró sus fotografías de la serie 'La mirada vertical' en la galería Sicart en Barcelona. Vinculado a la galería santanderina Nuble, sus trabajos también se exhibieron en la sala de JoséLus de la Fuente el pasado año en las ferias Hot Art de Basilea y Art Salamanca.

En su nueva comparecencia internacional, este artista impartió un taller de fotografía contemporánea para artistas salvadoreños, orientado hacia el análisis y reflexión de su realidad social, y los nuevos retos que aborda una sociedad que comienza a entrar en las dinámicas occidentales de consumo y mercado.

Miguel Angel García ya había trabajado en el entorno americano, con su participación en la bienal FotoAmérica. Al taller acudieron los fotógrafos de los principales medios del país. Con él arrancaba el proyecto que Christian Poveda dejó inconcluso al ser asesinado.

Durante su estancia también se extendió la muestra de su obra. A su serie 'Trenes de cercanías', en el citado palacio recientemente reconvertido en centro cultural, se sumó la serie 'La memoria del bosque' en el centro cultural español de la capital salvadoreña. Y una cuarta comparecencia fotográfica, bajo el título 'Contrastes', en la Universidad Centroamericana de El Salvador, de la que fuera rector Ignacio Ellacuría.

Diseñador gráfico, fotógrafo e ilustrador desde 1986, Miguel Ángel García (Madrid, 1952) inquieto creador que diversifica su labor en ámbitos como la imagen, la pedagogía y el diálogo abierto con el lenguaje poético, protagoniza desde el próximo lunes una muestra reveladora de la identidad de su sentido creativo. La fotogalería ZOOM que ha acogido en los últimos años singulares propuestas vinculadas a la imagen, bien de creadores de Cantabria o del panorama nacional, bien de colectivos, inaugura la muestra «El paisaje dual» que vertebrará las miradas de Miguel Angel García.

[Banesto: Tenemos lo que todos quieren: Nuestro Depósito Selección](#)

[Club hoyvino.com: descubre los mejores VINOS + regalo](#)

[Cuenta NARANJA de ING DIRECT 3% TAE los 4 primeros meses](#)

TAGS RELACIONADOS

artista, cantabro, miguel, angel, garcia, exhibe, fotografias, cuatro, exposiciones, salvador



Xxxx. :: DM

Nueva forma de jugar a la lotería Lotería con premio garantizado



Con el nuevo sistema juegas 1.428 apuestas por menos de 1€ al día. Además, si no te toca nada, te devuelven el dinero.

Jugar Ahora



Voy a tener suerte.

Ofrecido por ventura24.es

eldiario TV.es

VIDEOS DE SOCIEDAD

más videos [+]



CULTURA
 Diez jóvenes promesas abren Cibeles Madrid Fashion Week



LO MÁS LEIDO

Bienvenido a

Accede directamente si tienes cuenta en

[+]información

Actividad usuarios

Iniciar sesión

REGISTRO

Cerrar barra