

## Thirty Years, Thirty-One Photographers

### Datos básicos

#### Thirty Years, Thirty-One Photographers?

Tipo de evento: Exposiciones

Técnica: Fotografía

Fecha de inauguración: 6 Febrero de 2014

Fecha de finalización: 26 Abril de 2014

Organiza y/o se celebra:

- Laurence Miller Gallery

[ver más información](#)

Ubicación actual : 20 West 57th Street  
New York  
Estados Unidos

### Observaciones

Con motivo de la celebración del 30º aniversario de la galería neoyorquina Laurence Miller, una de las más antiguas de Estados Unidos y referente internacional en el mundo de la fotografía, se está celebrando una exposición conmemorativa, con el título 'Thirty Years, Thirty-One Photographers' de la que forman parte dos artistas españoles: Joan Colom y Miguel Ángel García.

A lo largo de tres décadas han tenido lugar en ese espacio de Manhattan más de 250 exposiciones de fotógrafos de Europa, América y Asia, abarcando desde el clásico blanco y negro hasta las imágenes en color de gran formato de la actualidad, habiendo seleccionado para la ocasión a 31 fotógrafos que muestran un amplio recorrido por la evolución del medio.

La exposición reúne a artistas esenciales en el mundo de la fotografía como Diane Arbus, Helen Levitt, Joan Colom, Ray K. Metzker, Lee Friedlander, Fred Herzog, Peter Bialobrzeski, Minor White o Toshio Shibata.

Tras su primera exposición individual el pasado año en el espacio neoyorquino con la serie 'In-dependencias', las nuevas obras que expone Miguel Ángel García en esta colectiva han sido realizadas en Nueva York. El pasado año ha estado presente en las ferias Expo Chicago, Paris Photo o Art Miami con Laurence Miller Gallery.

En la recién concluida ARCO presentó en la Galería Nuble dos nuevas series, 'Los Otros' y 'Pájaros tristes' y hasta el próximo 30 de marzo forma parte con una obra de la serie 'High Energy', de la 12ª Bienal Martínez Guerricabeitia en Valencia, que en esta ocasión tiene como lema 'El origen de todos los males es la avaricia'.

### Galería de imágenes de Thirty Years, Thirty-One Photographers?



Miguel Ángel García, View from  
Empire State Building Looking South,  
2012